



# 浜松ハーモニーロータリークラブ週報

No.902 2018.02.21(水)

2017~18年度 RI会長 イアン H.S. ライズリー  
RI2620 地区 ガバナー 松村 友吉 (焼津RC)

Hamamatsu  
Harmony RC  
Weekly  
Bulletin

## 会長挨拶

古川雅康

皆様、こんばんは。  
本日は岩澤会員と新井会員による会員卓話です。今年度は会員卓話を意図的に増やして頂きましたが、専門的なお話がいずれもとても興味深く、もっと聞きたいと思える素晴らしい卓話ばかりでした。今日もいとお話をお聞かせ願えるものとお楽しみにしております。どうぞよろしくお願いたします。



さて、来週は視覚障害者映画鑑賞例会です。新しい会員も増えておりますので、今日はこの事業を始めるきっかけや最近の動きなどについてお話します。まずはきっかけですが、2010年4月、当時私たちのクラブ会員であったシネマイーラ館主の榎本さんのご紹介で、「視覚の障害の有る無しに関わらず一緒に映画を楽しめることが当り前の社会であって欲しい」との思いで活動されている映画副音声ガイド作製ボランティア団体「シーンボイス浜松」代表の高林裕子代表を卓話にお呼びしました。その後、社会奉仕活動の一環としてシーンボイス浜松さんを支援し、FM受信機を計30台、編集用パソコンを2台、作製用ソフトなどを寄贈し、2010-11年度から7年間に亘り、シネマイーラに視覚障害者団体の皆さんや聴覚障害者の方々をご招待して映画例会を実施しております。

副音声ガイドは、役者の表情や周りの情景などを要領よく伝えるため、別仕立ての台本を作り朗読したものです。映画上映時にはFM送信機で送信されたガイド音声をFM受信機で聞きながら映画の内容を理解し楽しめます。これまで、全国各地でシーンボイスさんのような団体が副音声ガイドを作製していましたが、著作権侵害の問題も関わるため、なかなか難しい立場でもありました。

そのような中、ここ数年、UDcastというスマホアプリが開発され、スマホにダウンロードした副音声ガイドをイヤホンで聞きながら映画を楽しむ環境が整備されてまいりました。こちらは著作権問題をきちんとクリアしており、扱う映画もメジャーな映画が多く、このアプリが普及することで目の不自由な皆さんが映画を楽しむ機会が増えるとともに、これまでFM受信機を利用していたボランティア団体も活動の可能性を更に広げられると期待が寄せられています。次週映画例会の「バケツと僕」はUDcast対応映画です。後日、影山担当委員長から案内があると思いますので、スマホをお持ちの方は、理解を深めるため、ぜひUDcastをインストールして試してみてください。

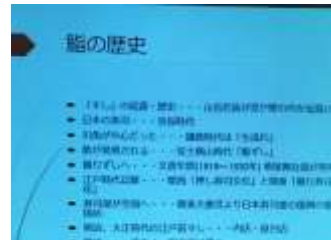
本日は、のちほど北野正巳様の入会式を行います。新しい仲間ができて大変うれしいです。それでは本日の例会も有意義な会になりますよう、皆様のご協力をお願いします。

## 出席報告

出席率 38名中26名 (68.42%)  
修正出席率 82.05%

## プログラム「寿司の歴史とマグロの種類」

岩澤秀治会員



## プログラム

## 「廃棄物の話」

新井康久会員

1. 廃棄物の処理及び清掃に関する法律
2. 廃棄物処理法の概要
3. 廃棄物処理法の制定と改正
4. 廃棄物



### ① 廃棄物とは

法では「廃棄物」とは、ごみ、粗大ごみ、燃え殻、汚泥、ふん尿、廃油、廃酸、廃アルカリ、動物の死体その他の汚物又は不要物であって、固形状又は液状のもの（放射性物質及びこれによって汚染された物を除く）と定義

### ② 産業廃棄物と一般廃棄物

廃棄物は、産業廃棄物と一般廃棄物に大別され、法は、まず産業廃棄物を定義し（事業活動に伴って生じた廃棄物で別表(省略)に掲げる20種類及び輸入された廃棄物）、それ以外の廃棄物を一般廃棄物としている。

## 幹事報告

次週、次々週は移動例会となり、シネマイーラとIMになります。本日例会後に合同理事会があります。

## 入会式:

北野正巳会員→



## スマイル

古川雅康、高部千奈美（北野様ご入会おめでとうございませう）竹内恵子（本日、北野さんご入会の佳き日に、岩澤会員から、めでたいマグロをふるまっただけのさうです）竹内宏幸（北野さん、ご入会おめでとうございませう。元気な活動を期待しております）



浜松ハーモニーロータリークラブ

〒432-8507 浜松市中区東伊場1-3-1 グランドホテル浜松内

Tel: 053-413-1782 Fax: 053-413-1781 e-mail: hhrc@plum.ocn.ne.jp